

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Вайская основная общеобразовательная школа»

Утверждено:

Директор школы Т.И. Порошина Порошина Т.И.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности

«Я – МАЛЕНЬКИЙ ПЕРМЯК»

духовно- нравственное направление

возраст 6-11 лет

срок реализации программы 4 года

4 –й год обучения

Составитель: Балакина Н.П.,

учитель начальных классов

2022- 2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа «Я - маленький Пермьяк» разработана на основе Концепции стандарта второго поколения, с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться. Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Данная программа разработана на основе «Примерных программ внеурочной деятельности. Начальное и основное образование». (Стандарты второго поколения) под редакцией В.А.Горского. – М.: Просвещение, 2011.

Актуальность данной программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Изучение краеведения в начальной школе является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитание любви к нему, формирование гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью школы и обеспечивает межпредметные связи.

Сегодня ни один предмет в учебном плане не обходится без включения в него элементов краеведения. И это понятно, так как каждому человеку, каждому народу надо осознавать себя и своё место в мире природы, среди других людей, среди других народов, а это невозможно без знания истории, без изучения культуры, обычаев и традиций своей Родины. Каждый человек связан с прошлым, настоящим и будущим своей страны, поэтому необходимо, чтобы дети хорошо знали свои истоки, историю, культуру своего края. Известно, что этому нельзя научить, ограничиваясь рассказом или показом. Для этого нужна соответствующая деятельность учащихся. В начальной школе изучение краеведческого материала может осуществляться как через компонент учебного плана, так и через внеурочную деятельность при сотрудничестве с учреждениями дополнительного образования.

Возраст детей: 6 – 10 лет

Срок реализации программы: 4 года

1 класс – 66 часов (2 часа в неделю),

2 класс – 68 часов (2 часа в неделю),

3 класс – 68 часов (2 часа в неделю),

4 класс – 68 часов (2 часа в неделю)

Цель программы: способствовать воспитанию патриотических чувств, формированию патриотического сознания учащихся; пробуждение интереса и бережного отношения к историческим и культурным ценностям Пермского края; воспитание любви к природе родного края; формирование гражданского самосознания, чувства гордости за достижения своих земляков.

Задачи программы:

образовательные

формирование представлений о краеведении, как о предмете исторического и культурного развития общества;

приобретение знаний о природе родного края, о культуре, обычаях и традициях своего народа;

закрепление этих знаний на практике.

воспитательные

формирование уважительного, бережного отношения к историческому наследию своего края, его истории, культуре, природе;

воспитание уважительного отношения к окружающим людям, усвоение общепринятых норм поведения в общественных местах, в кругу знакомых и близких;

умение анализировать своё поведение и принимать правильное решение в различных жизненных ситуациях.

развивающие

способствование развитию психических процессов (воображение, память, мышление, речь и т.д.)

развитие кругозора учащихся.

Обязательным требованием достижения поставленных задач является соблюдение **следующих принципов:**

- **системность и последовательность занятий:** 2 раза в неделю по 1 часу в 1-4 классах; обеспечение преемственности обучения;
- **научность:** соблюдение логики изложения материала в соответствии развития современных научных знаний;
- **доступность:** от легкого к трудному, от простого к сложному, от неизвестного к известному, использование методов соответствующих данному возрасту детей и их развитию;
- **наглядность:** использование наглядных пособий, иллюстраций, авторских работ, дополнительной научной и справочной литературы, ИКТ;
- **деятельностный подход:** использование проблемного материала, постановка проблемы, поиск решения проблемы с учителем и самостоятельно;
- **активность и сознательность:** понимаются цели и задачи учеником, ученик обучается самоанализу и самооценке, думает и действует самостоятельно, умение опираться не на авторитет учителя, а на доказательства и логику мышления;
- **прочность знаний (завершённость обучения):** завершение каждой темы итоговым занятием, призванным закрепить полученные знания и навыки, и подготовить учащихся к восприятию материала следующей темы, применение технологии сравнения, сопоставления, противопоставления;
- **принципы уважительного отношения к детскому творчеству:** представление свободы выбора, создание атмосферы раскованности и талантливости, умение педагога оценить художественные достоинства детских работ.

Во внеурочной деятельности спектр занятий по изучению краеведения обширен. Формы учебной работы весьма разнообразны: **викторины, экскурсии, праздники, походы, презентации, коллективные и индивидуальные проекты.** Эти виды деятельности позволяют использовать такие **методы обучения, как поиск, исследование, проекты, эксперименты и т. д.**

В программах для каждого класса прослеживается:

преемственность: происходит повторение тем основных разделов, где в каждый последующий год обучения осуществляется более глубокое изучение предмета с выполнением творческих заданий на более высоком уровне.

теоретические сведения связаны с практической деятельностью, что помогает детям творчески подходить к выполнению разного рода занятий.

умение создавать из ненужных вещей и отходов растительного сырья, из природного материала художественные изделия, панно, картины.

Всё это помогает правильному восприятию окружающего мира, бережному отношению к природе, к людям. Это способствует обогащению внутреннего мира ребёнка, позволяет детям с пользой провести своё свободное время.

1. Викторины

Цель: систематизация знаний о родном крае

I. Города Пермского края

1. Столица Урала (г.Екатеринбург)
2. Основатель г.Перми (В.Татищев)
3. Самый популярный товар, его называли «белое золото». Назовите города, где добывали это «золото» (Усолье, Соликамск)
4. Этот город знаменит своим природным памятником (Кунгур)

II. Знаменитые люди

1. Автор знаменитого произведения о второгоднике и второкласснике Иване Семенове. (Давыдычев Л.)
2. Меценат, в доме которого находится Пермский краеведческий музей? (Мешков Н.)
3. Фамилию какого героя, носит улица микрорайона (генерал Карбышев А.)
4. Изобретатель радио. (Попов А.)
5. Его знают, как изобретателя сварки, несмотря на его другие заслуги (Славянов Н.)

III. Музеи

1. Знаменитый музей под открытым небом (архитектурно-этнографический музей Хохловка)
2. Чему посвящен один из самых популярных музеев Соликамска. (соли)
3. Какому предмету в Нытве посвящен единственный России музей? (ложке)
4. Музей, расположенный на самой высокой точке г. Перми, на горе Вышка. (Музей-диорама в Мотовилихе)

IV. Театры

1. Театр, который в годы войны, принял эвакуированный театр из Ленинграда. (Пермский академический театр оперы и балета имени П. И. Чайковского)
2. В этот театр приходят самые маленькие зрители (кукольный театр)
3. Театр, который располагается в двухэтажном особняке, построенном в конце XIX века меценаткой Е. И. Любимовой, памятник архитектуры регионального значения (ТЮЗ)

V. Полезные ископаемые

1. Какое полезное ископаемое послужило причиной строительства Егошинского завода? (медь)
2. Какие полезные ископаемые называют «чёрным» и «белым» золотом (нефть и соль)
3. Её называют «соль плодородия». Что это? (калийные соли)
4. Из какого полезного ископаемого была сделана шкатулка? (малахит)

VI. И т.д.

2. *Создание и написание исследовательских работ по темам:*
Например, «Здесь берет начало Кама», «Вышивка народов Прикамья», «Роль моей семьи в истории района», «Уголок земли любимый. Моя малая родина – Гайва», «Особо охраняемы природные территории Перми», «Экология города. Как дать новую жизнь пластику» и т.д.
3. *Создание рисунков, составление кроссвордов и др. работы творческого характера*
Цель: создание условий для развития творческого потенциала ребенка
4. *Создание комплексных работ (для учителя), составление задач (для детей)*
И другие виды работ

Список литературы.

1. «Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование». (Стандарты второго поколения) под редакцией В.А.Горского. – М.: Просвещение, 2011.
2. Агафонов Н.Н., Белавин А.М., Крыласова Н.Б. Страницы истории земли Пермской. – П.: «Книжный мир», 2003
3. Белавин А.М., Нечаев М.Г. Губернская Пермь – П.: Издательство ПГТУ, 1996
4. Обухова Л.А., Карпинский К.Т. Прикамье. Век XX. – П.: «Книжный мир», 1999
5. Хрестоматия для начальной школы «Литература Прикамья» - Пермь: «Книжный мир», 2001
6. Суркова О.П. «Произведения пермских писателей» - Пермь, 2001
7. Л.А.Боровская, Н.С. Жесткова, М.А.Быховская «Наш Пермский край», Пермь. ПГП, 2010
8. Верхованцев В.С. «Город Пермь, его прошлое и настоящее». Пермь: Пушка, 2002
9. Горбацевич Н.П., Шатрова Н.В. Прикамье: странички далеких и близких времен. Пермь: Книжный мир, 2003
10. Зеленин А.С. Пермь и Пермский край: занимательное краеведение. Пермь: Пермский край, 2009
11. Князева Н.А. Маленький пермяк (азбука краеведа). Пермь: Книжный мир, 2007
12. Спешилова Е.А. Старая Пермь: Дома. Улицы. Люди. 1723 – 1917. Пермь: Курсив, 2003
13. Твое Прикамье. Береги свой дом/Е.А. Черных, Т.В. Похожаева. Пермь: Пушка, 2001

На четвертом курсе обучения повторяются и совершенствуются знания по ранее изученным темам: «Природа Прикамья», «Экология Пермского края», «Население Прикамья», «По родному краю» (путешествие по карте), «Народное искусство Пермского края», «Пермские писатели», «Замечательные люди Прикамья», «Солдатская судьба». А также изучается место Пермского края на карте нашей страны, значение и вклад Пермского края в историю, искусство, экономику и т.д. России в целом. Дети готовят свои презентации, доклады, проекты на одну из тем. Значительная часть времени отводится на знакомство и изучение литературы Прикамья, в тесном сотрудничестве с библиотекой им. А.П.Гайдара. Совершенствуются умения читать, наблюдать, делать выводы, создавать свои произведения. У детей должно сложиться представление о пермской детской литературе, ее создателях, тематике и содержании, должен быть сформирован устойчивый интерес к творчеству тех, кто жил и живет на Пермской земле.

№	Тема	
1	Наш край. Знакомьтесь: Пермская земля	
2	Географическое название рассказывает	
3	Пермский край: расположение и границы	
4	Символ земли Пермской	
5	Герб и гимн земли Пермской	
6	Многоликая природа	
7	Леса Пермского края	
8	Растения леса	
9	Заповедные места Прикамья	
10	Творческие работы	
11	Географическая летопись Прикамья. Это было недавно, это было давно.	
12	Кунгурская ледяная пещера	
13	Подземные лабиринты. Кладбище пермских ящеров	
14	Подарки Нептуна и Хозяйки Медной горы	
15	Уральские горы	
16	Чёрное золото Прикамья	
17	Пермская соль	
18	Пермское золото и алмазы	
19	Основные климатические характеристики	
20	Пермь – главный город Прикамья	
21	Центр культуры	
22	Краевые центры Прикамья	
23	Голубые дороги края	
24	Кама – река пермская	
25	Кама промышленная	

26	Родники моей родины	
27	Защита проектов	
28	Река Чусовая	
29	Река Вишера	
30	Зеркало окружающей среды. Почвы	
31	Освоение Прикамья	
32	Первые люди Прикамья	
33	Коренное население	
34	Язычество и христианство	
35	Народы Прикамья – одна семья	
36	Русские	
37	Русский фольклор	
38	Русские сказки и легенды Прикамья	
39	Главная библиотека Перми	
40	Библиотека на Гайве	
41.	Татры и башкиры	
42.	Фольклор татар и башкир	
43.	Фольклор татар и башкир	
44.	Коми – пермяки	
45.	Фольклор коми – пермяцкого народа	
46.	Практическая работа. Роспись рукавичек, используя коми – пермяцкие мотивы	
47.	Путешествие по родному Прикамью. На юг	
48.	Верхнекамье	
49.	Стольный город Кунгур	
50.	По горнозаводской дороге	
51.	Практическое занятие. Заочное путешествие по карте	
52.	Становление культуры	
53.	Художественные ценности края. Пермский звериный стиль	
54	Экскурсия в музей	
55.	Представление о добром мире. Пермская роспись по дереву	
56.	Деревянная архитектура Прикамья	
57.	Экскурсия в музей деревянного зодчества в Хохловке	
58.	Художественные ценности Прикамья. Каменные сказы	
59.	Художественные ценности Прикамья. Каменные сказы	
60.	Замечательные люди Прикамья. Иван Свиязев	
61.	Сергей Дягилев	
62.	Александр и Фёдор Теплоуховы	
63.	Алексей Решетов	
64.	Пермские поэты о войне. Николай Домовитов	
65.	Пермские поэты о Родине, детстве, природе	
66.	Военные повести Олега Селянкина	
67.	Военные повести Олега Селянкина	
68.	Итоговое занятие. Что узнали, чему научились	